

RITIRO SOCIALE - FILM “LA CHIOCCIOLA” - con il supporto di Hikikomori Italia Genitori

35MM produzioni, con il supporto dell'associazione nazionale Hikikomori Italia Genitori, chiede la Vostra adesione al progetto “La Chiocciola Film” affinché, INSIEME, si possa organizzare una proiezione in sala e discutere di RITIRO SOCIALE e ANSIA GIOVANILE. Attraverso la visione del film, proporre così uno spazio di incontro per la ricerca di SOLUZIONI per famiglie e scuole.

Hikikomori Italia Genitori è un'associazione nazionale che fa capo a 4000 famiglie e offre supporto attraverso gruppi gratuiti di sostegno reciproco rivolti a tutti i genitori che riscontrano problemi relazionali e di isolamento sociale (hikikomori) nel/la proprio/a figlio/a. Fin dal 2017 l'Associazione si pone la finalità di creare spazi protetti in cui condividere esperienze e informazioni utili in merito all'isolamento sociale. Potete trovare maggiori informazioni a questo link: <https://www.hikikomoriitalia.it/p/gruppo-genitori.html>

Perché vi scriviamo?

Il cinema diventa un mezzo per parlare di ritiro sociale volontario. Le scuole sono invitate alla visione del film “**La Chiocciola**” per comprendere cosa si cela dietro il disagio di un giovane che molla tutto, scegliendo la sua camera come unico luogo in cui vivere.

Scritto e diretto da **Roberto Gasparro**, il film si pone come obiettivo quello di **sensibilizzare e portare a conoscenza il fenomeno del ritiro sociale volontario**. L'opera è stata patrocinata dall'**Associazione Hikikomori Italia Genitori ONLUS**, da diverse realtà sul territorio nazionale sensibili al tema e dalla città coreana di Namyangju (Corea del Sud). La dispersione scolastica è uno degli argomenti che verrà affrontato, inevitabilmente correlato al fenomeno del ritiro sociale.

Perché questo film?

In Italia “La Chiocciola” rappresenta il **primo tentativo di approccio cinematografico al tema “hikikomori”**, mettendo bene in evidenza ciò che accade dentro le mura di casa e dentro la stanza in cui vive la protagonista, una ragazza sedicenne in ritiro sociale.

Il film è stato pensato per un pubblico di adolescenti ma è anche di respiro internazionale, con il patrocinio della città orientale Namyangju, luogo in cui il fenomeno ha raggiunto enormi dimensioni e dove ha acquisito una conseguente rilevanza sociale.

A questo link è possibile scaricare il pressbook :

https://www.35mmproduzionisrl.it/wp-content/uploads/2023/11/Scheda_Film_LaChiocciola.pdf

A questo link è possibile visionare il trailer:

<https://youtu.be/qFlijShZRL4>

Che cosa faremo?

Il regista Roberto Gasparro presenterà l'opera e dopo la visione, si renderà disponibile per **un confronto con studenti e professori**.

Le scuole che vi aderiranno avranno cura di individuare i docenti che supporteranno il regista nel dibattito con i ragazzi.

Laddove possibile, saranno presenti coordinatori regionali o associati di Hikikomori Italia Genitori.

A chi ci rivolgiamo?

Agli studenti, alle famiglie (rappresentate dall'associazione HIG) e agli insegnanti.

La scuola è chiamata a collaborare con il territorio per affrontare il tema dell'abbandono scolastico, dialogare con i giovani e con le loro famiglie.

Raccontare il fenomeno, condividere una storia ed altre esperienze sul tema crediamo possa essere un buon punto di partenza e forse già un piccolo arrivo.

Come organizzare

Le scuole raccolgono le adesioni e comunicano il numero dei partecipanti alla produzione che si occuperà di prendere contatto con il cinema più vicino o quello che verrà indicato e organizzerà la proiezione.

Grazie della vostra attenzione
Hikikomori Italia Genitori Onlus

Per programmazioni eventi:
Contatti produzione film e Regista
Mail: 35mmproduzionisrl@gmail.com
Tel: 3801838507

Contatti associazione
<https://www.hikikomoriitalia.it/p/gruppo-genitori.html>
Contattateci anche via mail (la mail si compone con il [nome della regione] +
[@hikikomoriitalia.it](mailto:lombardia@hikikomoriitalia.it), ad esempio lombardia@hikikomoriitalia.it, e così per ogni regione)