GIANNI PARISI



PREMIO LEGAMBIENTE a ROBERTO GASPARRO

"Per essere riuscito, con una cifra ironica e uno stile sincero, a coinvolgere lo spettatore su un tema che attanaglia la nostra contemporaneità, richiamando ciascuno di noi alla necessità di rivedere i nostri stili di vita e ad impegnarci per la salvaguardia degli ecosistemi e dell'ambiente"

UNA CORAGGIOSA AVVENTURA DI VITA

MASSIMILIANO ROSSI TONI MAZZARA

GIULIA COLANTONIO UMBERTO ANACLERICO

GIOVANNA REI BARBARA BACCI

con la partecipazione speciale di MARGHERITA FUMERO



con il patrocinio della REGIONE CAMPANIA della CITTÀ DI AGROPOLI



UCIANO CARCIOTTO ROSARIO IODICE SERGIO IODICE UBERTO CELESTE LOREDANA CRISPINO EMILIO BENEVENTO STEFANO BOSCOLO ESTER GATTA NADIA AULISIO ANTONIO GIACCO FRANCESCA DE PADOVA NOEMI GHERRERO PRETTY MIGLINO MARCO REGGIANI SERGIO DI FIDRE TIZIANO CHIRICO ASSOCIAZIONE PESCATORI AGROPOLI SORIUTO E DIBETTO BOBERTO GASPARRO DIBETTORE OFILIA FOLDORARIA DAVIDE PIAZZOLLA MUSICHE DI MARIO CAFARELLI, ENRICO FORNATTO, FEDERICO ZAPPINO, ANDREA MACCAGNO, GABRIELE BARLERA MONTAGGIO ALESSIO DOGLIONE SEGRETARIA DI FOLZONE BEATRICE BOSOTTI ORGANIZZATORE GENERALE LUCA BONOMO DIRETTORE DI PRODUZIONE ENUTO REGIA DOMENICO RUSSO SEXNOGRAFIA ELENA BARBERIS COSTUMI GISELLA MANASSERO E BARBARA DANISI MIXADODO ROBERTO MACCAGNO SOUND DESIGNI FILIPPO PUGLIA













Q 351 655 70 70







www.35mmproduzionisrl.it

35MM PRODUZIONI SRL

presenta

un film di ROBERTO GASPARRO

con

Gianni Parisi, Giacomo Rizzo, Tony Sperandeo, Giovanna Rei, Massimiliano Rossi, Toni Mazzara, Giulia Colantonio, Umberto Anaclerico e Barbara Bacci

> e la partecipazione speciale di Margherita Fumero

> > Durata: 89'

Data di uscita: agosto 2020

www.luiemiopadre.it Facebook: https://www.facebook.com/luiemiopadre

Ufficio stampa film 35MM PRODUZIONI mail: 35mmproduzionisrl@gmail.com - Cell +39 351 655 70 70 Maridì Vicedomini 333 99 21 506 www.35mmproduzionisrl.it

Cast artistico

Gianni Parisi Michele Giulia Colantonio Cristiana Elvira Giovanna Rei

Massimiliano Rossi Roberto

Elisabetta Barbara Bacci Giovanni Toni Mazzara Don Mimmo Tony Sperandeo Luciano Carciotto Bancomat Mastro Beppe Giacomo Rizzo

> Umberto Anaclerico Liberato

Cast tecnico

Un film di Roberto Gasparro Roberto Gasparro Soggetto Sceneggiatura Roberto Gasparro Fotografia Davide Piazzolla Alessio Doglione Montaggio

Zappino, Maccagno, Cafarelli Musiche

Sound Design Filippo Puglia

Missaggio Roberto Maccagno

Scenografia Elena Barberis

Barbara Danisi - Gisella Manassero Costumi

Trucco Paolo De Maria

Una produzione 35MM produzioni srl Opera realizzata con il sostegno di Città di Agropoli, Sarim Ambiente srl Co.Ge.A srl, Cean Spa, Marco Artesi Barbiere, Elysium

> 89', colore, scope Lingua Italiano Paese Italia

Sinossi

Michele è un umile calzolaio sposato con Elvira e padre di Cristiana, una giovane ragazza di 17 anni con tanti sogni e molte aspettative, soprattutto nei confronti di suo padre, per il quale non nutre stima. Michele lavora tutto il giorno nella piccola bottega ereditata dal papà e tutti i giorni all'alba, prima di aprire il negozio, senza farsi vedere da nessuno, indossando una maschera e un boccaglio, si occupa di ripulire le spiagge dall'immondizia.

Una mattina, mentre raccoglie rifiuti dalla spiaggia, una ragazza che fa jogging gli scatta una foto e la pubblica sui social network definendolo "L'uomo mascherato".

Questo post viene condiviso da tantissimi giovani e anche sua figlia viene a conoscenza di questa storia e, rientrata a casa, alla domanda di Michele come fosse andata la giornata risponde: "Tutto bene.... In paese c'è un nuovo super eroe, l' Uomo Mascherato: raccoglie i giocattoli rotti dalla spiaggia e li fa tornare a vivere, un po' come fai tu con le borse, solo che lui..." - "Lui?" - "Lui mi fa sognare".

E così nonostante questa ennesima dimostrazione di non contare nulla per sua figlia, Michele continua imperterrito a donarle amore e a cercare in tutti i modi di aprire un dialogo con lei.

Cristiana dal canto suo non immagina che dietro quella maschera ci sia proprio suo papà, tutto casa e bottega, un uomo, secondo lei, rimasto ancorato a principi superati e senza alcuna visione del futuro.

Michele infatti è un uomo molto semplice e non si separa mai dalla sua tracolla, all'interno della quale ha sempre tutto l'occorrente per non inquinare: un piatto, delle posate, un bicchiere, una borsa di tela, e proprio questo suo modo di vivere, originale e rispettoso dell'ambiente condizionerà un'intera generazione di giovani sensibili al tema dell'inquinamento.

L'uomo Mascherato diventorà il testimonial di una campagna di

L' uomo Mascherato diventerà il testimonial di una campagna di sensibilizzazione ambientale e sua figlia Cristiana si ricrederà in suo padre.

Note di regia

Una calda sera dell'estate del 2019 del mese di luglio, mentre passeggiavo con le mie figlie lungo il porto di Agropoli non riuscivo a distogliere gli occhi da tutta la plastica che era riposta in mare: bottiglie dalle più disparate forme e marchi fungevano da segna cime per le barche ancorate in porto e nel mio animo invece ancoravano una tristezza assoluta.

Queste centinaia e centinaia di bottiglie la notte mi tormentarono i pensieri. Mi chiesi allora come facevano i pescatori 100 anni fa ad individuare la cima per attraccare con le barche, considerato che 100 anni fa la plastica non esisteva ancora. E così, pensai al sughero, poi pensai a quanti rifiuti potesse conservare il mare e poi non pensai più: piansi. Serviva un super eroe, un uomo che potesse ispirare tutti noi a cambiare le nostre abitudini e a cambiarle da subito. Pensai quindi che se ogni giorno tutti noi facessimo soltanto un rifiuto in meno, ogni giorno, ci sarebbero da subito miliardi di rifiuti in meno. Ma chi poteva rappresentare questo concetto?

Un uomo ricco?

Mentre scrivo questa nota sorrido al pensiero dell'uomo ricco e con il pensiero ritorno a quella calda sera di estate, del 2019, del mese di luglio.

Viva Michele, il mio calzolaio, il mio eroe di tutti i giorni, il mio uomo mascherato.

Roberto Gasparro

Biografia del regista - Roberto Gasparro

Roberto Gasparro nasce a Moncalieri il 7 febbraio 1975. Finiti gli studi di ragioneria si iscrive al politecnico di Torino alla facoltà di ingegneria ma interrompe gli studi subito dopo la nascita di sua figlia Elisabetta. Scrive dall'età di 15 anni canzoni, testi e coltiva tutt'ora questa passione

diventata la sua professione. Studia sceneggiatura sulle dispense di colui che definisce il suo faro, Claudio Dedola che lo ispira definitivamente a scrivere per il cinema.

Le ultime collaborazioni, dal 2015 al 2018 lo vedono scrivere 98 puntate di sitcom e collaborare con molti comici di Zelig tra cui Franco Neri con il quale realizza il suo primo lungometraggio dal titolo "IL CIELO GUARDA SOTTO". Nel 2019 scrive e dirige il suo secondo lungometraggio con protagonista Tony Sperandeo dal titolo "QUI NON SI MUORE" vincendo al Festival Internazionale del Cinema di Salerno il premio per la migliore sceneggiatura, Nel 2020 scrive e dirige la sua opera terza dal titolo "LUI E' MIO PADRE" con protagonista Gianni Parisi. Il lungometraggio è stato iscritto alla 77esima mostra del Cinema di Venezia. Attualmente sta scrivendo la sua opera quarta.

Filmografia

Il cielo guarda sotto - Lungometraggio 105', 2019

Qui non si muore - Lungometraggio 98', 2019

Premiato al Festival internazionale del cinema di Salerno per la migliore sceneggiatura e miglior soggetto

Lui è mio padre- Lungometraggio 89', in uscita ad agosto 2020

35MM produzioni srl

35MM produzioni srl è una società di produzione cinematografica nata a Torino nel 2018. Inizia la sua attività nel 2019 con lo scopo di sostenere le opere del suo fondatore Roberto Gasparro.

La società ad oggi ha un solo dipendente e si avvale di consulenti esterni per l'espletamento del suo oggetto sociale.

Il fatturato dell'anno 2019 è stato pari ad euro 45 mila.

Il fatturato dell'anno 2020, a giugno e già oltre i 93 mila euro.

PREMI E RICONOSCIMENTI

Migliore regia al Festival Internazionale del cinema di Salerno Migliore sceneggiatura al Vesiuvus Film International Legambiente Campania

Il film è in concorso al David di Donatello 2021

35mm produzioni srl

Corso Francia 147 - 10138 Torino Partita Iva 11999690016 Numero R.E.A: TO - 1257125

Codice0 Ateco: 59.11

Pec: amministratore@pec.35mmproduzionisrl.it

www.35mmproduzionisrl.it